

ROBERTA GAMBARINI

2007 GRAMMY NOMINĀCIJA

LABĀKAIS VOKĀLAIS DŽEZA ALBUMS - 'EASY TO LOVE'

2010 DŽEZA ŽURNĀLISTU BALVA

GADA LABĀKĀ DŽEZA VOKĀLISTE

2010 GRAMMY NOMINĀCIJA

LABĀKAIS VOKĀLAIS DŽEZA ALBUMS - 'SO IN LOVE'

Roberta Gambarini ir fanu, kritiķu un daudzu pasauleslaveni mūziķu apbrīnota jaunā vokālā džeza zvaigzne, kuras 2006. gadā izlaistais debijas albums „*Easy To Love*” tika izvirzīts *Grammy* nominācijai. Robertas debija nodrošināja viņai stabilu vietu uz starptautiskās skatuves, viņa pastāvīgi uzstājas prestižākajos pasākumos un festivālos. 2008. gadā Gambarini laiž klajā albumu „*You Are There*”, kuru Roberta iedzied lieliskā duetā ar leģendāro pianistu Henku Džonsu. Henks Džons – pianists, kurš spēlējis pavadījumu izcilākajiem 20. gadsimta vokālistiem – Ellai Ficdžeraldai, Bilijam Holidejam, Sārai Voenai, Karmenai Makrejai, Pegijai Lī, Frenkam Sinatram, Bingam Krosbijam, Netam Kingam Koulam un Bilijam Ekstainam – nosaucis Robertu Gambarini par labāko dziedātāju, kas parādījusies pēdējos sešdesmit gados.

„*The Boston Globe*” nodēvēja Robertu par „patieso Ellas Ficdžeraldas, Sāras Voenas un Karmenas Makrejas pēcteci.” Robertas albums „*So In Love*”, iznākušais 2009. gada augustā, bija spilgts apliecinājums tam, ka Gambarini ir viena no nozīmīgākajām mūsdienu vokālistēm.

Daudzi dziedātāji, uzsākot karjeras gaitas, sadarbojas ar pasaules pazīstamākajiem māksliniekiem un Roberta nav izņēmums. Albumā „*So In Love*”, kas ierakstīts *Capitol Studios* ierakstu studijā, dzirdama Gambarini neaptveramā vokālā meistarība, izcilā muzikalitāte un atjautīgas improvizācijas, kas ir papildinātas ar tādu mūziķu izpildījumu kā *James Moody*, *Roy Hargrove*, *Tamir Hendelman*, *Eric Gunnison*, *Gerald Clayton*, *Chuck Berghofer*, *Neil*

Swainson, George Mraz, Jake Hanna, Al Foster, Montez Coleman un Jeff Hamilton.

Roberta Gambarini guva pieredzi un veidoja reputāciju, ceļojot turnejās un uzstājoties kopā ar tādiem māksliniekiem kā *Ron Carter, Herbie Hancock, Slide Hampton, Roy Hargrove, Jimmy Heath, Hank Jones, Christian McBride, James Moody, Mark O'Connor, Toots Thielemans* un daudziem citiem, tostarp vadot arī savas muzikālās grupas. Katrs mūziķis, kas piedalījies albuma „*So In Love*” tapšanā ir kļuvis par Robertas otro ģimeni un atspoguļo viņas pieredzi Amerikā, kopš 1998. gada vasaras, kad māksliniece ir aizbraukusi no dzimtās Itālijas.

Robertas vecāki ir ieaudzinājuši meitai mīlestību pret džezu, taču viņas muzikālā valoda ir daudz plašāka un iekļauj sevī operu, popu, klasisko mūziku, kantrī un blūzu. Roberta piedāvā svaigu un tēlainu skanējumu Bītlu dziesmai „*Golden Slumbers*” no „*Abbey Road*”, kā arī tādu kompozīciju kā „*Here, There and Everywhere*” no „*Revolver*”. Dziesmā „*Over the Rainbow*” viņas samtainā balss ir ieskauta Tamira Hendelmana klasiskā klavieru pavadījuma harmonijās. Robertas izpildījums vienmēr ir lielisks, lai arī kādā valodā tā dziedātu, taču satriecošā itāļu dziesma „*Estate*”, kuru Gambarini pārņēma no itāļu komponista *Bruno Martino*, ir pārpildīta ar liriku, kas spēs aizkustināt pat tos, kas nesaprot itāļu valodu. Uzstājoties ar Gambarini, jaunā uzlecošā džeza zvaigzne – pianists *Gerald Clayton* pārsteidza ar pārlicinošu izpildījumu, atskaņojot džeza veterānu *Chuck Berghofer* un *Jake Hanna* izcilo skaņdarbu.

Dzimusi Itālijas pilsētā, Turīnā, Roberta Gambarini būdama pusaudža vecumā, sāka dziedāt vietējos džeza klubos. Vēlāk viņa pārvācās uz Milānu un sāka strādāt radio un televīzijas jomā, kur 1986. gadā tapa viņas pirmais ieraksts.

1998. gadā mūziķe ieguva Bostonas Jaunanglijas konservatorijas stipendiju un pārcēlās uz ASV. Divas nedēļas vēlāk, viņa satricināja džeza pasauli, saņemot trešo vietu «*Thelonious Monk International Jazz Vocal Competition*» ASV.

Virtuozā izpildītāja ar fenomenālo sketa tehniku un perfekto dikciju saņem vētrainas ovācijas no publikas visur, kur uzstājas. Dziedātājas Ziemeļamerikas debijas albums – „*Easy to Love*” izlaists 2006. gadā, tika nominēts *Grammy* 2006 kategorijā „*Best Vocal Jazz Album*”. Robertas „milzīgais talants” (*DownBeat Magazine*) ir nesis dziedātājai tādas godalgas kā „Gada labākā džeza vokāliste” 2010. gadā no Džeza Žurnālistu Asociācijas; „Talants, kurš

pelnījis plašāku atpazīstamību” un „Labākā 2008. gada uzlecošā zvaigzne sieviešu vokāla kategorijā” no *DownBeat* žurnāla gada kritiķu aptaujām.

2008. gada februārī ierakstītais albums „*You Are There*” ietver 14 neaprakstāmi skaistas melodijas, radītas kopīgi ar leģendāro pianistu Henku Džonsu. Viss albums tika ierakstīts vienā pēcpusdienā. Robertai un Henkam nebija vienotas koncepcijas par topošo disku – tikai 25 melodijas, kuras viņiem patika un tika atlasītas ierakstam. „Tur nebija nedz skaņas izolācijas, nedz austiņu, nedz vairāku celiņu ierakstīšanas iespējas” atceras Gambarini „tikai mikrofons un ķebulis pretī klavierēm. Skanēja tieši tāpat it kā tu atrastos kādā viesistabā un uzstājies savu draugu vidū.” Tāda ir maģija, kas piemīt Henkam Džonsam.

Pajautāji Robertai Gambarini, kas viņa ir, un viņa jums vienkārši atbildēs – „Esmu dziedātāja.”