



PAT METHENY UNITY GROUP /ASV/

Sastāvs: Pat Metheny – ģitāra, Chris Potter – saksofons, Giulio Carmassi - balss, taustiņi, Antonio Sanchez – bungas, Ben Williams – bass

Koncerts: 2014. gada 26. aprīlī, Rīgas Kongresu Namā

***„Ģitāras virtuozs (Pat Metheny), ar savu saprotamo, oriģinālo stilu un neatkārtojamo tehnikas uztveri ir kā tilts starp džezu un rokmūziku.”
- Scott Yanow, allmusic.com***

„Pat Metheny Unity Group” ir „Pat Metheny Unity Band” papildu projekts un tas sastāv no pieciem pasaulē zināmiem mūziķiem – ģitārista Peta Metīnī (Pat Metheny), saksofonista Krisa Potera (Chris Potter), bundzinieka Antonio Sančeza (Antonio Sanchez), basista Bena Viljamsa (Ben Williams) un dažādu instrumentu spēlētāja Džulio Karamazi (Giulio Carmassi).

Patriks Brūss „Pets” Metīnī (Patrick Bruce „Pat” Metheny) ir dzimis 1954. gada 12. Augustā un ir Amerikāņu džeza ģitārists, kā arī komponists un „Pat Metheny Unity Group” dibinātājs un vadošais mūziķis. Savas karjeras laikā viņš ir ieguvis neskaitāmus apbalvojumus kā labākais ģitārists, tai skaitā „DownBeat” un „JazzTime” lasītāju aptaujās. Peta Metīnī ir ieguvis trīs zelta albumu statusus saviem CD „Still Life (Talking)”, „Letter from Home” un „Secret Story”. Petam Metīnī ir 20 „Grammy” balvas 10 dažādās kategorijās, piemēram, par „labāko roka albumu”, par „labāko mūsdienu džeza ierakstu” un „labāko instrumentālo džeza solo”. „Pat Metheny Group” ir vienīgie, kuri ir ieguvuši septiņas „Grammy” balvas par septiņiem CD pēc kārtas. Metīnī ir pavadījis lielāko savas dzīves daļu

koncertējot dažādās pasaules valstīs, vidēji uzstājoties 120-240 koncertos gadā kopš 1974. gada.

Jau 15 gadu vecumā viņš uzstājās un strādāja kopā ar labākajiem Kanzassitijas mūziķiem. Metīnī guva starptautisku atzinību pēc tam, kad 1975. gadā tika izlaists viņa pirmais CD „Bright Size Life” ar kura palīdzību viņš pārveidoja tradicionālo džeza ģitāras skaņu veselai jauno ģitāristu paaudzei. Metīnī ir ne tikai veiksmīgs mūziķis, bet arī akadēmiķis – 18 gadu vecumā viņš kļuva par visjaunāko skolotāju Miami Universitātes vēsturē. Metīnī ģimene, kurā ir daudz mūziķu, ir arī izveidojusi fondu „Metheny Music Foundation”, kas atbalsta jaunos džeza mūziķus un piešķir tiem stipendijas. (*lasīt vairāk: www.patmetheny.com*)

Kris Poters (Chris Potter), dzimis 1971. gada 1. janvārī, ir amerikāņu džeza saksofonists, komponists, kā arī dažādu citu instrumentu spēlētājs. Ierakstījis vairāk kā 15 CD, viņš ir arī piedalījies 150 dažādu citu CD ierakstos. Gan „Jazziz magazine”, gan „The New York Times” minēja Potera 1998. gada CD „Vertigo” kā tā gada vienu no desmit labākajiem džeza mūzikas ierakstiem. Poters ir bijis arī izvirzīts „Grammy” balvai. Poters neskaitāmas reizes ir bijis minēts „DownBeat” lasītāju aptaujās un ir arī saņēmis dažādus apbalvojumus kā labākais saksofonists. Džeza Žurnālistu Asociācija viņu ir nominējusi kā 2013. gada labāko tenora saksofonistu. Potera daiļradi un prasmi augsti ciena arī citi mūziķi un kritiķi. (*lasīt vairāk: www.chrispottermusic.com*)

Antonio Sančezs (Antonio Sánchez), dzimis 1971. gada 1. novembrī, ir džeza bundzinieks. Viņa pirmais CD „Migration” tika ierakstīts 2007. gadā un to viņam ierakstīt palīdzēja tādas leģendas kā Pets Metīnī (Pat Metheny) un Čiks Kora (Chick Corea). „All About Jazz” šo Grammy balvas nominantu sauc par „vienu no 2007. gada labākajām debijām”. (*lasīt vairāk: www.antoniosanchez.net*)

Džulio Karamazi (Giulio Carmassi), dzimis 1981. gada 21. februārī, spēlē dažnedažādus instrumentus, ir producents, komponists un aranžētājs. (*lasīt vairāk: www.giuliocarmassi.com*)

Bens Viljams (Ben Williams), dzimis 1984. gada 28. Decembrī, ir uzlecoša basa zvaigzne, kā arī ir prestižās „Thelonious Monk” balvas ieguvējs. (*lasīt vairāk: www.benwilliamsmusic.net*)

Billetes – Biļešu Serviss kasēs un internetā:

http://www.bilesuserviss.lv/lat/concerts/festivals/rigas_ritmi

Mosties pavasara ritmos!