

I M P R O • J A Z Z • G L O B A L RIGAS RITMI

MĀKSLINIEKA LAPA



Bokanté

02.07.2021 | VEF Kultūras pils

Michael League - baritona ģitāra, **Malika Tirolien** - balss, **Bob Lanzetti** - ģitāra, **Jordan Peters** - ģitāra, **Julia Pederson** - bass, **Keita Ogawa** - perkusijas, **Jamey Haddad** - perkusijas, **Weedie Braimah** - perkusijas, **Roosevelt Collier** - lap steel ģitāra

"Grammy" balvas nominanti "Bokanté" ir global music jeb globālās mūzikas supergrupa, ko nodibināja amerikāņu basģitārists un komponists Maikls Līgs (Michael League), kurš zināms arī kā pasauleslavenās funk un fusion apvienības "Snarky Puppy" dalībnieks.

"Bokanté" Gvadelupas kreolu valodā nozīmē "Apmaiņa". Tādējādi tiek uzsvērtas grupas kolorīto dalībnieku mijiedarbība un vienam otru papildinošais muzikālais spēks. Gvadelupiešu valoda savukārt izvēlēta tādēļ, ka no šīs Karību reģiona salas nākusi tagad Monreālā, Kanādā, dzīvojošā "Bokanté" vokāliste Malika Tiroliena (Malika Tirolien).

Vēl grupā bez Maikla un Malikas darbojas Rīgā ekskluzīvā "Art of Riga Jazz" sērijas koncertā sevi jau spilgti apliecinājušais amerikāņu steel pedal guitar meistars Rūzvelts Koljērs (Roosevelt Collier), arīdzan "Snarky Puppy" spēlējušais ģitārists Bobs Lanceti (Bob Lanzetti) un citi meistari.

"Redzēt mūs kā cilvēku grupu no piecām valstīm un četriem kontinentiem, katram ar savu stāstu un izcelsmi, visam tam līdzāspastāvēt, lai radītu harmonisku, grūvīgu un dzīvespriecīgu skanējumu, ir vēstījums jau pats par sevi," uzsver grupas līderis Maikls Līgs, tajā pašā laikā piebilstot, ka dzied gan Malika ne tikai par dzīvespriecīgām lietām, bet arī dažādām problēmām mūsdienu sarežģītajā pasaulē.

Gan kreolu, gan franču valodā Malika spēj spilgti uzzīmēt niansētas ainas no situācijām, kas 21. gadsimta cilvēkiem diemžēl nav svešas – bēgļu krīze, mirstošā planēta, apātija pret cilvēku ciešanām. Taču "Bokanté" arī neaizmirst uzsvērt tās lietas, kas mūs visus vieno, kā arī sniedz cerību par cilvēces nākotni.

Rīgā grupa uzstāsies ar abu savu albumu – "Strange Circles" un "What Heat" - programmu, uzsildot Latvijas jūliju līdz afrikāniskai muzikālajai temperatūrai.

"Tirolienā kreoliešu dvēsele ir priekšplānā, kamēr Afrobeat rīfi rada nevaldāmu brīvības un improvizācijas sajūtu, ko noteikti novērtēs "Snarky Puppy" fani." – Amerikāņu džeza žurnāls "DownBeat".



Vairāk informācijas par mākslinieku:

<http://bokante.com>